

Escuela Superior de Comercio N° 43

Carrera: Técnico superior en desarrollador de software

Cátedra: UDI (Comunicación)

Profesora: Elisa Noelí Molinari (Prof. Reemplazante de Prof. Claudia Armúa)

Año lectivo: 2017

Fundamentación

La comunicación es entendida y comprendida como una herramienta esencial para la vida de todos los seres humanos, pero en este cursado comprendemos a la comunicación como un espacio en donde se puedan traducir los conocimientos técnicos a un lenguaje formal.

En esta cátedra se hace hincapié en la importancia de una comunicación efectiva persiguiendo objetivos claros con pasos continuos y concretos.

Los alumnos son protagonistas de un cambio continuo y sin pausa de las nuevas tecnologías de la comunicación, en donde los medios de comunicación masivos pasaron a un segundo plano, en donde lo digital se ha vuelto la esencia de todas las interacciones. Una convergencia digital de la cual nuestros alumnos no sólo son usuarios sino también proveedores y creadores.

El cuatrimestre tendrá como eje el informe, escrito y oral, su defensa y su escritura. Entendiendo que es necesario que los alumnos puedan desarrollar las capacidades necesarias para desempeñarse como futuros profesionales. El informe como una manera de dar a conocer sus proyectos, productos y el proceso de algún trabajo que están llevando a cabo.

Objetivos generales

- Que el alumno conozca y diferencie las diferentes partes de un informe
- Que el alumno pueda desarrollar una exposición oral con un hilo conductor
- Que el alumno logre ser autónomo en la escritura

Objetivos específicos:

- Diferenciar las diferentes clases de palabras
- Conocer los diferentes registros, y discursos
- Escribir informes formales

- Defenderlos de forma oral

Contenidos conceptuales

- Clases de palabras y su función. Clasificación
- Resumen - Síntesis
- Informe. Partes y constitución
- Simposio - Conferencia - Reunión
- Software y cultura

Contenidos procedimentales:

- Toma de apuntes en clases
- Exposición de sus trabajos
- Descripción de etapas
- Resolución de consignas

Contenidos actitudinales

- Se valorará la autonomía a la hora de escribir, las consultas y la buena predisposición.
- Se tendrá en cuenta el trabajo colaborativo y solidario con sus compañeros.
- Manejo de la terminología de la materia
- Exposición oral y escrita

Estrategias metodológicas

- Favorezcan la interacción entre los conocimientos previos y los nuevos contenidos.
- Permitan la escritura autónoma
- Estimulen el trabajo individual y grupal, favoreciendo la comunicación, confrontación y discusión.

Evaluación:

- Participación en clases
- Prolijidad y orden en los trabajos diarios y prácticos
- Cumplir con los plazos establecidos para las entregas

Instrumentos de evaluación:

- Registro de participación y trabajo en clase
- Expresión oral y escrita con adecuada utilización del lenguaje específico.
- Trabajos prácticos individuales y grupales

MODALIDADES DE CURSADO

UDI, al constituirse como un taller sólo tiene la posibilidad de cursado presencial.

Para regularizar Comunicación II en forma presencial, los alumnos deberán:

- Tener un mínimo de 75% de asistencia a clases durante el tiempo que dure la cursada. Para el alumno que presente certificado de trabajo y/o se encuentre en otras situaciones excepcionales, debidamente comprobadas, el mínimo es de 50% de asistencia. Las asistencias se computan en forma cuatrimestral.
- Aprobar el 80% de los trabajos prácticos, entregados en tiempo y forma.
- Aprobar un examen parcial en la primera instancia o su recuperatorio, con una nota mínima de 6(seis).

Para acceder a la Promoción Directa los alumnos deberán:

- Cumplir con el porcentaje de asistencia establecido para el régimen presencial.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos, entregados en tiempo y forma
- Aprobar un examen parcial, en primera instancia, con un mínimo de 8 (ocho)
- Aprobar una instancia final integradora, con un mínimo de 8 (ocho), este examen no tiene recuperatorio.

Bibliografía:

- Archanco, Pamela, **Enseñar lengua y literatura**, Colección en las aulas, 2005, Buenos Aires
- Becker, Howard **Manual de escritura para científicos sociales**, Siglo XXI, 2014, Buenos Aires
- Carballo, Manuel Medina, **Taller de lectura y redacción**, Editorial Trillas, 1986, México
- Di Tullio, Ángela, **Manual de gramática del español**, La isla de la luna, 2005, Buenos Aires
- Loprete, **Carlos Literatura y comunicación**, Plus Ultra, 1977, Buenos Aires
- Manovich, Lev, **El software toma el mando**, 2009, versión digital.