

PLANIFICACION ANUAL 2020

INSTITUCION: ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO N°43

CARRERA: TECNICATURA SUPERIOR ANALISTA EN MEDIO AMBIENTE

ESPACIO CURRICULAR: INGLÉS 1

CAMPO DE LA FORMACIÓN: GENERAL

CURSO: 1

CICLO LECTIVO: 2020

PROFESOR/A: LILIANA ZANEL

ASIGNACION HORARIA: 80 MINUTOS SEMANALES (MARTES 20:10 – 21:30 HS.)

FORMATO: MATERIA

REGIMEN DE CURSADO: ANUAL

PLAN DECRETO: 3012/2002

FUNDAMENTACIÓN

El inglés en la tecnicatura está pensado como una herramienta de comprensión lectora, es decir, se espera que a lo largo de los tres años los alumnos desarrollen estrategias para ser capaces de trabajar con texto relacionado a su área de trabajo futuro.

Es por eso que los alumnos deben ser capaces de entender el formato de esta lengua y poder realizar un acercamiento a su oralidad, adquirir las habilidades

para su interpretación es por eso que la apropiación de saberes mínimos es totalmente imprescindible.

El uso de material bibliográfico correspondiente a las materias específicas es necesario para el mejor entendimiento de las actividades que pueden desarrollar en el futuro.

Es desde un pensamiento a futuro donde se hace necesario, para los alumnos, entender los engranajes que llevan a interpretar esta lengua y poder realizar una mejor interpretación.

OBJETIVOS

- Que el alumno/a logre entender y apropiarse de estructuras simples.
- Que sea capaz de utilizar esas estructuras en la comprensión de un texto.
- Que pueda realizar una diferenciación con el idioma castellano para interpretar la gramática.
- Que tenga la habilidad de responder a preguntas simples en inglés.
- Que al escuchar textos simples pueda traducir palabras transparentes.

CONTENIDOS

- ARTÍCULO DEFINIDO/INDEFINIDO
- PREPOSICIONES DE LUGAR
- PLURALES REGULARES/IRREGULARES
- SUBJECT PRONOUNS
- POSSESSIVE ADJECTIVES
- VERB TO BE (SIPLE PRESENT)
- SIMPLE PRESENT (ALL FORMS)
- COMPARATIVES/SUPERLATIVES
- PRESENT CONTINUOUS

- MUST/MUSN'T/CAN/CAN'T/HAVE TO/DON'T HAVE TO
- QUESTION WORDS
- THERE IS/ARE

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- EXPLICACIÓN GRÁFICA.
- ESCRITURA DE PALABRAS Y RELACIONES GRAMATICALES.
- ESCUCHA DE AUDIOS EXPLICATIVOS Y DE COMPRENSIÓN.
- SUBRAYADO DE FRASES EN LOS TEXTOS.
- EXPLICACIONES ORALES.
- PRODUCCIÓN DE SONIDOS POR REPETICIÓN.

RECURSOS

- ✓ TEXTOS
- ✓ AUDIVISUALES
- ✓ AUDIOS
- ✓ CLASSROOM
- ✓ PIZARRA
- ✓ TELEVISIÓN
- ✓ FOTOCOPIAS

MODALIDADES DE CURSADO

- REGULAR PRESENCIAL (75% ASISTENCIA O 50% CERTIFICADO TRABAJO/SALUD)
- REGULAR SEMI-PRESENCIAL (40% ASISTENCIAS)
- LIBRE

EVALUACIÓN

- 2 TRABAJOS PRÁCTICOS ESCRITOS EN CADA CUATRIMESTRE.
- 2 PARCIALES (1 EN CADA CUATRIMESTRE).

- APROBAR LOS TRABAJO PRÁCTICOS ESCRITOS Y LOS PARCIALES PARA TENER DERECHO AL COLOQUIO, CUYA NOTA MÍNIMA DEBERÁ SER (8 OCHO) DE LO CONTRARIO EL ALUMNO RENDIRÁ EL FINAL DE LA ASIGNATURA.
- EXÁMEN FINAL ESCRITO PARA ALUMNOS LIBRES Y REGULARES NOTA MÍNIMA (6 SEIS). SI EL ALUMNO OBTUVIERA UNA NOTA ESCRITA ENTRE (5 Y 6) DEBERÁ REALIZAR UN EXÁMEN ORAL PARA COMPLETAR LA ACREDITACIÓN.

BIBLIOGRAFIA

- ❖ “ECO-PROBLEMS” (2017) WATTS, MARGARET; FORBES, ANNE.COMMONWEALTH OF AUSTRALIA
- ❖ “PRACTICAL ENGLISH USAGE” SWAM (2012) OXFORD
- ❖ “ENGLISH GRAMMAR” THE COBUILD SERIES (2015) COLLINS
- ❖ “WORLD GRAMMAR” ENGLISH HANDBOOK (2018) BERND HEINE AND HEIKO NARROG
- ❖ WWW.WORDREFERENCE.COM ENGLISH – SPANISH
- ❖ WWW.THEGUARDIAN.COM/ENVIRONMENT (2018)
- ❖ WWW.WORLD.ORG/WEO/ENVIRONMENT (2018)
- ❖ WWW.GRAMMARWORD.COM

PANDEMIA - CORONAVIRUS

TRABAJO VIRTUAL EN PLATAFORMA CLASSROOM

Este año la forma de trabajo ha cambiado debido a la Pandemia. La planificación se va desarrollando más lento pero los alumnos van respondiendo a las intervenciones y trabajo propuesto desde la cátedra. El trabajo desde la plataforma facilita la comunicación con los mismos ya que se puede subir

material de muchas fuentes y se puede compartir diversas formas de actividades.

También para lograr un mayor seguimiento de las trayectorias de los alumnos las clases virtuales desde MEET constituyen otra forma de comunicación junto con los correos y la mensajería interna de la plataforma.