

INSTITUCION: ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO N°43

CARRERA: tecnicatura superior en analista en medio ambiente

ESPACIO CURRICULAR: Biodiversidad I

CAMPO DE LA FORMACIÓN: especifica

CURSO: 1ero

CICLO LECTIVO: 2021

PROFESOR/A: Adriana Senn

ASIGNACION HORARIA:

FORMATO: taller

REGIMEN DE CURSADO: anual

PLAN DECRETO: 3012/2002

FUNDAMENTACIÓN

El término “Biodiversidad” refiere a la variedad de la vida en todos los niveles de organización biológica, desde el molecular hasta el ecosistémico. El estudio de la diversidad biológica no es una disciplina nueva, aunque en las últimas dos décadas ha crecido mucho el interés científico por comprender las causas y el impacto de la pérdida de biodiversidad a escala global. La biodiversidad es uno de los tópicos fundamentales de la biología, la ecología y la conservación. Resulta imposible comprender el funcionamiento del mundo natural sin considerar la diversidad de los organismos, sus interrelaciones y la dinámica de los sistemas que los contienen.

En esta asignatura se abordarán los conocimientos, teorías y modelos actuales sobre el por qué y el cómo de la biodiversidad, para ello se requiere que los alumnos utilicen conocimientos básicos obtenidos en diversas materias, y además demanda un esfuerzo de integración de esos conocimientos, con el fin de lograr una mejor comprensión de los procesos que afectan la diversidad biológica a distintas escalas, así como de las consecuencias que la pérdida de biodiversidad tiene para el funcionamiento de los ecosistemas y los servicios que éstos proveen a la humanidad.

PROPOSITOS.

- Iniciar al estudiante en el estudio de esta asignatura desde perspectivas diferentes, proporcionando un conocimiento multidisciplinar.
- Adquirir competencias, habilidades y destrezas para el trabajo multidisciplinar con otros colectivos profesionales como también la capacidad de difusión en el contexto social de la labor investigadora o la capacidad de resolución de conflictos en la actividad profesional
- Se espera que los alumnos incorporen conocimientos básicos acerca de los procesos que sustentan el origen, mantenimiento y dinámica de la biodiversidad en diferentes niveles de organización, y del papel que juega la diversidad en el funcionamiento de ecosistemas naturales y manejados.
- Se espera que los alumnos adquieran herramientas conceptuales y prácticas que les ayuden a diagnosticar, analizar y eventualmente, resolver o mitigar problemas ambientales de distinta índole.
- Iniciarse en el estudio de los componentes y patrones generales de la diversidad biológica en diferentes escalas espacio-temporales.
- Comprender los procesos y mecanismos ecológicos que controlan la biodiversidad.
- Entender las consecuencias funcionales de los cambios en la diversidad inducidos por la extinción y la introducción de especies.
- Fortalezcan capacidades relativas a su formación general, incluyendo la comprensión del proceso de generación de conocimiento, la interpretación crítica de bibliografía e información de carácter científico, y la comunicación de ideas y resultados en forma oral y escrita.

CONTENIDOS

Unidad 1. Definición de Biodiversidad. Historia y protagonistas de la Biodiversidad. Niveles y unidad de estudio. Número de especies conocidas. Biodiversidad escondida. Clasificación de las especies, los cinco reinos.

Unidad 2. Muestreando la biodiversidad. Estandarización de muestreos. Técnicas de muestreo. Toma de datos.

Unidad 3: Diversidad amenazada. Cambios en la biodiversidad. Amenazas del ser humano. Especies invasoras. Enfermedades emergentes. Cambio global. Poblaciones de especies y riesgo de extinción. Los diferentes ecosistemas y su estado actual. Presiones actuales y alternativas para resolverlas. Estrategias y visión para reducir la pérdida de Biodiversidad.

Unidad 4: Valor económico de la biodiversidad. El papel de la biodiversidad en el bienestar humano. La importancia económica de los servicios ambientales.

Unidad 5: Biodiversidad y su importancia para la sustentabilidad. El manejo sustentable de los recursos naturales.

Unidad 6: El papel de la biodiversidad y los ecosistemas en el crecimiento y la equidad. Biodiversidad y los ecosistemas en América latina y El Caribe. Conservación de la Biodiversidad: Sitios RAMSAR. Conservación y uso sustentable de los Humedales de la Argentina y aplicación de la convención de Ramsar. Sitio RAMSAR Jaaukanigas: características y generalidades, su riqueza cultural, arqueológica y productiva.

EVALUACION.

Condiciones para la regularización y aprobación de este espacio de acuerdo con el RAM Decreto n° 4199/15

Talleres:

- Sólo admitirán el cursado regular presencial. **En este caso y debido a la excepcionalidad de la pandemia que venimos transitando, se computará la asistencia por encuentro sincrónico a través de meet, en el mismo horario de cursado fuera de la pandemia, todo esto aclarado a los/las cursantes.**
- 75% de asistencia a las clases áulicas. **Durante la duración de la suspensión de la presencialidad se considera presencial a las clases sincrónicas concertadas a través de meet. Requisito para los/las alumnos/as: tener la cámara prendida.**
- Aprobar el 100% de las instancias de evaluación previstas en la planificación anual, contemplando una instancia final de integración. La nota será de 6 (seis) o más sin centésimos.
- El estudiante que no haya aprobado podrá presentarse hasta dos turnos consecutivos

inmediatos posteriores a la finalización de la cursada.

Evaluar es obtener datos concretos de las construcciones que realizan los alumnos en el proceso de aprendizaje, permitiendo mejorar la actividad del/a docente potencializando las ayudas. Se evaluará el proceso de aprendizaje desarrollado por los alumnos durante las instancias de clases, los trabajos prácticos solicitados, la pertinencia y adecuación en las exposiciones, la responsabilidad hacia la cátedra y los resultados alcanzados en las distintas instancias de evaluación previstas tanto escritas como orales.

Examen final: regulares o libres, deberán inscribirse para acceder al mismo. La modalidad de los exámenes finales podrá ser oral, escrito, de desempeño o mixta

La nota de aprobación: del examen final, o la del promedio de los exámenes finales cuando se hayan combinado las modalidades: 6 (seis) o más sin centésimos.

El examen final se realiza ante un Tribunal o Comisión evaluadora formada por 3 (tres) miembros, el profesor de la Unidad, quién oficiará de Presidente de mesa y 2 (dos) profesores de Unidades Curriculares afines.

Sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos. La nota mínima de aprobación: 6

A los efectos de la calificación de los exámenes parciales, exámenes finales y complementarios, trabajos prácticos.

1, 2, 3, 4, 5 – Aplazado – porcentaje: 0 al 59%

6– Aprobado- porcentaje: 60 al 69%

7,8 – Bueno- porcentaje- 70 al 79%

9 – Distinguido- porcentaje: 80 al 94%

10– Sobresaliente –porcentaje: 95 al 100%

Promoción Directa: no rendir un examen final.

Si el alumno regulariza pero no la promociona, tiene derecho a un examen final escrito, en cualquiera de los turnos correspondientes, debiendo obtener una calificación mínima de 6 (seis). Mantiene la regularidad durante 3 (tres) años consecutivos a partir del primer turno correspondiente al año lectivo siguiente al de la cursada

PROPUESTA METODOLÓGICA:

Como se desarrolló más arriba, la propuesta tiene ejes de contenidos que se llevarán adelante organizando actividades prácticas con un importante aporte desde autores que favorecen la mirada reflexiva, y que estarán atravesadas por estrategias que incorporen actividades con las nuevas tecnologías, presentación de audiovisuales y preguntas que lleven a interrogarnos permanentemente.

La participación de los estudiantes, imprescindibles para concretar los objetivos será un contenido que se retomará cotidianamente para permitir interpelar las voces y también la escritura por parte de ellos.

Específicamente en este punto, cada eje tiene una actividad de escritura, partiendo desde la elaboración de una narrativa, para continuar con la presentación de un informe y/o audiovisual.

Por último, en el coloquio final, vuelve a solicitarse la escritura en primera persona desde la posibilidad de realizar una autoevaluación que recupere el año trabajado, los roles, las dificultades y logros asumidos.

Bibliografía.

- Bovarnick, A., F. Alpizar, C. Schnell, Editores. La importancia de la biodiversidad y de los ecosistemas para el crecimiento económico y la equidad en América Latina y el Caribe: Una valoración económica de los ecosistemas, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2010.
- Giraud, A. R. (Editor). Sitio Ramsar Jaaukanigás: Biodiversidad, Aspectos Socioculturales y Conservación (Río Paraná, Santa Fe, Argentina). 2da. Edición. Climax N°14, Asoc. Cienc. Nat. Litoral, Comité Intersectorial de Manejo del Sitio Ramsar Jaaukanigás, Ramsar.2008. 145 pp.
- Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), Biodiversidad, el mosaico de la vida, España. Disponible en: <http://www.fecyt.es>.
- Secretaría del Convenio sobre la Diversidad Biológica, Perspectiva Mundial sobre la Diversidad Biológica 3. Montreal, 2010. 94 páginas.
- Patiño-Alvarado María Cristina y Barradas Víctor, El manejo Sustentable de los recursos naturales: una reflexión,

- Pujol Lereis, Luciana, Biodiversidad y su importancia para la sustentabilidad, Universidad Abierta interamericana, 2007, 7 p.

Se utilizarán los siguientes sitios como complemento de la bibliografía.

www.epa.gov

www.ambiente.gov.ar

www.inti.gov

www.fao.org

www.who.int/es/

www.cepis.org/

www.aidisar.org.ar

inta.gob.ar

www.aysa.com.ar