



PLAN ANUAL METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

INSTITUCION: ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO N°43

CARRERA: TECNICATURA SUPERIOR ANALISTA EN MEDIO AMBIENTE

ESPACIO CURRICULAR: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

CAMPO DE LA FORMACIÓN: FORMACIÓN GENERAL

CURSO: 1° Año CICLO LECTIVO: 2023

PROFESORA: SANABRIA MARÍA DEL CARMEN

ASIGNACION HORARIA: 2 Hs. CATEDRAS SEMANALES

FORMATO: SEMINARIO

REGIMEN DE CURSADO: ANUAL

PLAN DECRETO: 3012/02

FUNDAMENTACION

El propósito general del espacio curricular es que los estudiantes se apropien de las herramientas de investigación que les permitan profundizar su capacidad de análisis crítico sobre los contextos de desempeño y los procesos. El tratamiento de la investigación se sitúa en el campo más amplio de la epistemología e investigación en Ciencias Ambientales y es solidario de sus debates, producciones y controversias. El seminario proporcionará un panorama de los diversos paradigmas vigentes, pero pondrá especial énfasis en las tradiciones vinculadas con los métodos cualitativos, la investigación acción al entender que sus aportes resultan centrales para una práctica de enseñanza reflexiva que contribuya al cambio de la realidad. La perspectiva epistemológica adoptada considera que la metodología de investigación está enraizada en los posicionamientos teóricos del investigador. Está constituida por una serie o conjunto de elementos, herramientas e instrumentos para pensar la realidad desde problemas relevantes y construir los procedimientos que conduzcan a su mejor comprensión, en su contexto natural, ecológico, histórico, social, cultural y político. Es por ello que se plantea la continua interacción y articulación entre la teoría, el método, el trabajo de campo, los datos y el problema de investigación.

OBJETIVOS

Desarrollar en los estudiantes diversas competencias para lograr:

- Abordar la problemática de la ciencia y la producción del conocimiento científico en el contexto actual.
- Comprender y aplicar el método científico en el proceso de la investigación ambiental.
- Conocer y diferenciar los distintos instrumentos de comunicación académica: proyecto de investigación, informes, artículos científicos y monografías.

CONTENIDOS

Conceptuales:

Eje 1.- La problemática entorno al conocimiento científico

- El conocimiento científico. Características del conocimiento científico. Historia de la ciencia. Paradigmas científicos (Thomas Kuhn). Ciencia y posmodernidad. Clasificación de la ciencia. El método. Las ciencias naturales, su objeto y método. Las ciencias sociales, su objeto y método. Las ciencias ambientales, su objeto y método.

Eje 2.- Metodología de la investigación

- Enfoque cualitativo y cuantitativo. Planteamiento del problema en ambos enfoques. El marco teórico. Distintos tipos de alcances: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa. Formulación de hipótesis. Diseño de investigación. Selección de la muestra. Recolección de los datos cuantitativos y cualitativos. Análisis de los datos cuantitativos y cualitativos. Reporte de resultados. Proceso mixto de investigación. La investigación-acción.

Eje 3.- Instrumentos de comunicación académica

- El proyecto de investigación. El informe. El artículo científico. El ensayo. La monografía. La tesis.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

El seminario es una técnica de enseñanza, basada en el trabajo en grupo e intercambio oral de información, utilizada para abordar y profundizar desde el debate y el análisis colectivo. El seminario constituye una estrategia para aprendizaje activo, donde los participantes deben buscar por sus propios medios, la información, en un clima de recíproca colaboración. Esta estrategia promueve la autonomía del estudiante, ya que el mismo sigue siendo discípulo, pero comienza a erigirse como su propio maestro.

El seminario es una actividad académica que tuvo su origen en la Universidad de Göttingen a fines del siglo XVIII. Lo elaboraron los universitarios alemanes para sustituir la palabra cátedra y para demostrar que es posible unir la investigación y la docencia a fin de que mutuamente se complementen.

El seminario es un grupo de aprendizaje activo pues los estudiantes no reciben la información ya elaborada para luego reproducirla sin criticidad en mayor o menor medida, sino para plasmarla y aplicarla seleccionando y juzgando por sí mismos cuáles son adecuadas para su proyecto de investigación. El seminario es fundamentalmente una práctica.

Este espacio se desarrollará del siguiente modo: se le proporcionará a los estudiantes una guía básica para redactar su proyecto de investigación, en el que deberán plasmar el nivel de

instrucción alcanzado. Así como también la toma de conciencia de las propias capacidades para el quehacer científico. Vivenciando hábitos, técnicas y métodos de la ciencia.

El acompañamiento, será constante, sistemático e intensivo durante el ciclo lectivo con el fin de que les estudiantes logren concluir su trabajo de escritura académica antes de finalizada la cursada.

En relación con el sostenimiento de las trayectorias estudiantiles, desde el seminario se promoverá y acompañará toda acción que desde la sección se plantee y proponga, así como la continua búsqueda de acciones en tal sentido; tales como organización de conferencias con especialistas, profesores, universidades, instituciones, visitas guiadas a diferentes sitios de interés y en definitiva la implementación de dispositivos pedagógico-didácticos que apunten a sostener y renovar el interés y entusiasmo por la carrera elegida.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- 1- Bibliografía, material audiovisual, lectura y análisis colectivo de los avances en el aula
- 2- Grupo de WhatsApp para agilizar la comunicación y consultas sobre la marcha de la cursada.
- 3- Proyección de audiovisuales y presentaciones de Power para desarrollar los contenidos conceptuales.
- 4- Bibliografía digital.

REGIMEN DE ASISTENCIA Y PROMOCION

Se admiten solamente:

1- Cursado presencial:

- Regulariza con 75% de las asistencias a clases.
- Aprobación del 100% de los avances del proyecto de investigación.
- Aprobación de la presentación final y la defensa oral del proyecto de investigación con una calificación mínima de 6 (seis).

2- Cursado Semi-presencial:

- Regulariza con 40% de las asistencias a clases.
- Aprobación del 100% de los avances del Proyecto de investigación
- Aprobación de la presentación final y la defensa oral del proyecto de investigación con una calificación mínima de 6 (seis).

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo en forma permanente durante el proceso de enseñanza-

aprendizaje-práctica, observando el compromiso y calidad de los aportes que le estudiante realice en debates, diálogos, reflexión y análisis de casos. También se considerarán como aspectos a evaluar el cumplimiento de la entrega de avances del Proyecto de Investigación en los plazos estipulados. El buen trato hacia sus pares y hacia le docente. El respeto por las opiniones ajenas, así como por la singularidad en las trayectorias escolares de cada uno de sus compañeros de clase.

En las últimas semanas del segundo cuatrimestre comenzará la etapa de cierre del seminario, allí y en forma escalonada según lo organice la profesora, deberán realizar la “presentación definitiva” del Proyecto de Investigación, una vez aprobado el escrito, le estudiante accederá a la instancia de “Defensa Oral”. Si las dos instancias se aprueban con una nota mínima de 6 (seis) se dará por promocionado el seminario.

En el caso que le estudiante no reúna las condiciones mínimas necesarias en alguna de las instancias, conservará la regularidad del seminario por el período de 1 año. Para volver a presentarse debe inscribirse en las mesas de exámenes finales, entregar la “presentación definitiva” del Proyecto de Investigación, 48hs antes de la fecha de la mesa y si es aprobado en esta oportunidad, aprestarse a la “defensa oral” ante el tribunal examinador.

BIBLIOGRAFÍA

- Ander Egg, E. (2003). Fases e instrumentación del proceso de la Investigación-Acción-Participativa. En E. Ander Egg, *Repensando la Investigación - Acción - Participativa* (págs. 61-114). LUMENHVMANITAS.
- Ander Egg, E. (2005). *Cómo elaborar un proyecto: Guía para elaborar proyectos sociales y culturales*. Buenos Aires: LUMEN/HVMANITAS.
- Ander Egg, E. (2011). *Aprender a investigar: nociones básicas para la investigación social*. Córdoba: Brujas.
- Garay-Flühmann. (2014). *Manual de investigación ambiental*. ResearchGate.
- Guías Normas APA. (1 de Abril de 2021). Obtenido de <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México DF: McGrawHill.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- Orozco Hernández, M. E. (2008). Didáctica de la investigación ambiental: Utilidad de los modelos lógicos o sistemas teóricos cognitivos. *Quivera, Vol. 10, Num. 1*, 32-46.
- Pardo, Rubén. (1997) La problemática del método en Ciencias Naturales y Sociales. En Díaz, Esther. *Metodología de las Cs. Sociales*. (págs. 67-92) Biblos.
- Pinilla Moscoso, C. I. (2012). *La investigación en gestión ambiental*. Bogotá: Fundación Universitaria del Área Andina.