

# PLANIFICACIÓN ANUAL 2023

**Institución:** ESCUELA SUPERIOR DE COMERCIO N°43

**Carrera:** ANALISTA EN MEDIO AMBIENTE

**Espacio Curricular:** INGLÉS II

**Campo de la Formación:** GENERAL

**Curso:** 2°

**Ciclo Lectivo:** 2022

**Profesora:** LILIANA ZANEL

**Profesora reemplazante:** MARISOL LEDESMA

**Asignación Horaria:** 80 MINUTOS SEMANALES (viernes: 20:10 – 21:30 HS)

**Formato:** MATERIA

**Régimen de Cursado:** ANUAL

**Plan Decreto:** 3012/2002

## **Fundamentación**

La comunicación entre las personas y su entorno está dada por el lenguaje en que se expresan y la forma que tienen de usarlo en cada una de las situaciones a las que están expuestos. Por tal motivo el lenguaje cumple un rol importante en la interacción entre las personas.

En tal sentido, el idioma inglés es el más hablado en todo el mundo, por lo tanto, la mayoría de esa comunicación, que se realiza en el mundo globalizado que nosotros transitamos, está producida en sus distintos niveles en inglés. Incluso, entendiéndose que la sociedad actual del mundo civilizado es capaz de al menos leer y entender varios idiomas y con la referencia del inglés, los textos a los que accedemos y se manejan en toda área de trabajo no tienen traducción del inglés.

Ser capaces de entender el formato de esta lengua, los modos de uso de la misma para su interpretación y poder realizar un acercamiento a su oralidad, adquirir las habilidades para su interpretación desde la apropiación de saberes mínimos es totalmente imprescindible para los alumnos en este estadio de su formación académica.

## **Propósitos**

- Por medio de ejemplos de la vida diaria donde se involucra la idea de gramática inglesa, uso lingüístico y lectura transparente acercar a los alumnos a las nociones básicas del idioma e ir complejizándolas a medida que avanza el uso del mismo.
- Manejo de vocabulario específico con poca apariencia al de la lengua madre, pero que se usa en situaciones conocidas, en materiales de lectura propuestos desde la cátedra.
- El manejo de las estructuras propias de la lengua madre en interacción con el inglés como herramienta de producción de conocimiento.
- Lectura e interpretación como eje de trabajo transversal para que los alumnos/as puedan realizar aprendizajes significativos en cuanto se potencian

las habilidades del saber leer en aquellas personas no expertas, redimensionando el proceso frente a la misma y revalorizando el “aprender” por medio del “comprender”.

## **Contenidos**

- Se comienza con la noción de la voz pasiva como medio para comprender muchos textos
- Análisis comparativo de lo aprendido con lo que se puede usar en los textos.
- Profundización de los esquemas de interpretación donde se plantea la problemática en cuanto a la traducción del mismo.
- Vocabulario específico en cuanto a su lectura, comprensión y uso del mismo.

## Temas gramaticales

- Revisión tiempos verbales simples.
- Tiempos verbales progresivos o continuos.
- Voz pasiva.
- “Reported Speech”.
- Pronombres relativos.
- Infinitivo. Conjunciones. Propositiones. Afijos.
- Expresiones idiomáticas.

## Vocabulario

Vocabulario relacionado a distintas problemáticas ambientales.

## **Propuesta metodológica**

- Relación texto - contexto a partir de lo aprendido.
- Análisis comparativo y contrastivo entre la lengua de partida (castellano) y la lengua meta (inglés).
- Conceptualización de convenciones de la gramática para facilitar la transposición didáctica de nociones, conceptos y patrones.

- Aproximación estratégica apuntando a la reflexión sobre las vías de procesamiento y resoluciones a utilizar por los alumnos para lograr una construcción acompañada en los distintos niveles de competencia y autonomía.
- Elaboración de estrategias propias para el manejo de textos simples.

En relación al sostenimiento de las trayectorias estudiantiles se destacan las siguientes acciones:

- ❖ Feedback permanente para trabajar aquellos contenidos que no se ha incorporado, sobre todo aquellos trabajados el año pasado.
- ❖ Nivelación separada y ejercitación extra en el Classroom con monitoreo de pares y verificación de progresos.
- ❖ Trabajo con áreas específicas para relacionar saberes en conjunto.

### **Recursos**

- ✓ Soporte papel: textos escritos, fotocopias, libros y folletos.
- ✓ Soporte audiovisual: audios y videos.
- ✓ Soporte virtual: classroom, mail, sitios web.

### **Modalidad de cursado**

- Regular presencial (75% Asistencia o 50% con certificado de trabajo/salud)
- Regular semipresencial (40% Asistencia)
- Libre

### **Evaluación**

- Trabajos prácticos escritos integrados (4), 2 en cada cuatrimestre.
- Trabajo práctico (1) final de 2do cuatrimestre para los alumnos que pasan al coloquio.
- Parciales escritos (2), 1 en cada cuatrimestre.
- Los alumnos presenciales aparte del 75% o 50% (trabajo/salud) de asistencia

deben tener el 100% de los trabajos prácticos aprobados y una nota promedio de 8 o superior a la misma en los parciales o recuperatorios para tener derecho al coloquio. De aprobar el mismo aprueban la materia, de lo contrario, regularizan la materia, pero deben rendir la misma ante un tribunal.

- Aquellos alumnos cuya asistencia es del 75% o 50% (trabajo/salud) pero sólo obtienen el 75% de los trabajos prácticos aprobados y obteniendo una nota de 6 o 7 en los parciales o recuperatorios, regularizan la materia, pero deben rendir ante un tribunal.

- Los alumnos cuya asistencia sea del 40% pero tuviesen el 100% de los trabajos prácticos aprobados y habiendo obtenido 6 o más en los parciales o recuperatorios rinden la materia ante un tribunal.

- El examen final será escrito ante un tribunal y la nota del mismo deberá ser de 6 o más. Si la nota obtenida fuera de menos de 6 pero de 5 o más, se deberá realizar una instancia oral de apropiación de contenidos.

## **Bibliografía**

“Ecological Problems” (2015) WATTS, MARGARET; FORBES. “Green Issue” (2017) WAYNE, COBUILD. OXFORD.

“Practical English Usage” SWAM (2012) OXFORD

“English Grammar” THE COBUILD SERIES (2015) COLLINS

<https://www.theguardian.com>

<https://www.wordreference.com/es/>

<https://www.ingles.com/traductor/green%20is>

